

# Frankfurter Rundschau

Meine Startseite  
**Auswahl** ▼

Frankfurt | Rhein-Main | Politik | Wirtschaft | Panorama | Sport | Kultur | Leben | Mehr

Übersicht | Landespolitik | Flughafen | Verkehr | Kriminalität | Kirche | OF | HU | DA | WI | MZ | HG | MTK | Vilbel | Termine | Dossier

Aktuell: **Regionale Startseite** | **Zuwanderung Rhein-Main** | **Tugce** | **Fotostrecken** | **Widerstand gegen Pegida Frankfurt** | **Polizeimeldungen**

## Kreis Groß-Gerau

Berichte und Bilder von allen wichtigen Ereignissen in Rüsselsheim, Dietzenbach, Mörfelden-Walldorf

FRANKFURTER RUNDSCHAU » RHEIN-MAIN » DARMSTADT » KREIS GROSS-GERAU

RÜSSELSHEIM

21. MAI 2015

### Der Atem trägt den Ton



Mezzosopranistin Eva Randova (links) gibt Sängern wie Rebeka Bobanj Unterricht. Foto: Frank Möllenberg

#### Meisterkurs der Opernsänger im Stadttheater / Konzert zum Abschluss.

**g+** 0 **Empfehlen** 32 **Twittern** 0 **per Mail** **Drucken**

„Ach, ich fühl's, es ist verschwunden, ewig hin der Liebe Glück“: Die Klage der Pamina aus Mozarts Oper „Die Zauberflöte“ hallt durchs Foyer des Rüsselsheimer Stadttheaters. Wer leisen Schrittes treppauf geht, erblickt seitlich des Flügels eine junge Frau in legerer Kleidung, die mit dramatischem Sopran die Arie der unglücklichen Pamina vorträgt.

Nicht etwa, dass ein Vormittagskonzert anstünde: Die junge Frau ist Teilnehmerin eines fünftägigen Meisterkurses internationaler, junger Opersänger. Seit Montag feilen 14 Studierende des Operrfachs sowie auch etablierte Tenöre, Soprane, Altstimmen und Baritone aus Europa an ihrem Können, erklärt Rainer Zagovec. Zuhörer seien willkommen, nutzen das Angebot (Eintritt zehn Euro) bislang aber leider nur verhalten, setzt er hinzu.

Seit 35 Jahren kooperiert der frühere Tenor Rainer Zagovec mit Kultur123 und hat die Sparte Musik durch viele Neuerungen und Konzerte bereichert. Nun aber ist ihm ein Bravourstück geglückt, denn mit dem Meisterkurs für Opersänger – organisiert von seiner Agentur Turnus in Kooperation mit der Agentur CoRaVocale – hat er ein Format ins Stadttheater geholt, das Angeboten namhafter Staatsopern Ehre macht: Lehrer des Meisterkurses sind keine Geringeren als der spanische Tenor Giacomo Aragall (75) und die tschechische Mezzosopranistin Eva Randova (78).

Die beiden Meistersänger der Generation Pavarotti hätten auf Opernbühnen höchste Sprossen erklommen – mit Engagements in nahezu allen berühmten

ANZEIGE

*Erhalten Sie beim Kauf aus unserer Hästens Bettwäsche Kollektion einen Preisvorteil in Höhe von 15%.*

**Aktionszeitraum bis 30.05.2015**

**Hästens**

#### Kreis Groß-Gerau

Auf dieser Seite lesen Sie Nachrichten aus dem Kreis Groß-Gerau. Alles aus der Nachbarschaft finden Sie auf unseren Seiten über die **Stadt Darmstadt** und den **Kreis Offenbach**.

ÜBERSICHT

#### Frankfurt und Rhein-Main

Wir informieren Sie aus der ganzen Region. Nachrichten aus Ihrer Stadt können Sie als **Newsfeed** abonnieren - klicken Sie bitte auf das orange Symbol.

- Regionale Startseite**
- Frankfurt**
- Rhein-Main**
- Bad Homburg, Hochtaunus**
- Bad Vilbel, Wetterau**
- Darmstadt**
- Kreis Groß Gerau**
- Hanau, Main-Kinzig**

Opernhäusern der Welt bis hin zur New Yorker Metropolitan Opera, der MET, wo Aragall mit 28 Jahren debütierte. Das erzählt Zagovec abseits des Meisterkurses im Flüster-ton.

Seine Begeisterung ist unüberhörbar, während in Front des Konzertflügels – begleitend spielt Pianistin Irina Buch – Opersänger- und Sängerinnen der Schulung des jeweiligen Aspiranten folgen. Vormittags unterrichtet Eva Randova, nachmittags Aragall, „unser göttliche Tenor“, setzt Zagovec hinzu.

## Studenten und Profis

Derweilen bespricht Randova mit Koloratursopranistin Rebeka Bobanj die Tücken ihrer Arie aus Verdis „La Traviata“. Die junge Ungarin, die beim Abschlusskonzert am Samstag, 23. Mai, in der Rolle der Kurtisane Violetta glänzen will, ist dankbar für Atem- und Haltungstipps („Spannung halten, Hand auf den Bauch“), worauf ihr auch höchste Koloraturen mit Virtuosität gelingen.

Eva Randova, eine Meisterin des Mezzosoprans – lange war sie an der Staatsoper Stuttgart, sang bei den Bayreuther Festspielen sowie an der Grand Opera Paris, an der Staatsoper Wien und anderen – erzählt während einer kurzen Pause, dass sie mit 65 Jahren das Ende ihrer Karriere beschloss. „Ich musste nicht, ich wollte. Stimmbänder sind Muskeln, sie altern und verlieren Spannkraft“, sagt sie.

Seitdem gebe sie Meisterkurse in ihrer Heimat, in London, in Japan – weltweit eben. „Die Sänger, die zu mir kommen, spüren, dass es klemmt, dass sie stimmlich nicht abrufen können, was sie möchten. Ich sage ihnen: Das Schlimmste ist Überforderung, ist zu viel Druck“, erklärt sie. Und setzt hinzu: „Alles fängt mit dem Atem an, der Atem trägt den Ton.“

Nächster Anwärter des Kurses ist Burkhard Solle, renommierter Konzertmeister und erster Violinist aus Ulm, der nun neben der Geige auch seinen Tenor schulen will. Aus der Oper „La Favorita“ von Donizetti stimmt er den Part des Fernando an, singt inbrünstig von „tanto Amore“, von viel Liebe.

Eva Randova unterbricht: „Stopp. Nicht auf die Breite des Tones, sondern auf die schlanke Linie Donizettis setzen. Kosten Sie die Koloraturen aus.“ Und die Arie beginnt von vorn. (lot)

**Das Abschlusskonzert des Meisterkurses am Samstag, 23. Mai, im Stadttheater beginnt um 20 Uhr.**

[Zur Homepage](#)



E-MAIL



TEILEN



EMPFEHLEN



TWITTERN



MEHR AUS DER RUBRIK  
KREIS GROSS-GERAU



LESERBRIEF SCHREIBEN



DIESEN ARTIKEL  
KOMMENTIEREN

ANZEIGE



### Abzocke beim Online-Shopping

Sandra H. muss die Konsequenzen eines Kaufs bei einem Online-Fake-Shop zahlen, weil sie nicht gegen Schäden im bargeldlosen Zahlungsverkehr versichert war.

## Weitere Artikel

EINTRACHT FRANKFURT

**Eintracht bestätigt Trennung von Thomas Schaaf**

- Main-Taunus
- Offenbach
- Kreis Offenbach
- Wiesbaden

KREIS GROSS-GERAU

RÜSSELSHEIM

**Mehr Plätze an Kantschule**

ELEKTRO-MUSIK

**Der DJ sitzt im Rollstuhl**

RÜSSELSHEIM

**Schule bleibt vorerst**

MÖRFELDEN-WALLDORF

**Halbes Jahrhundert Kampf gegen Fluglärm**

MÖRFELDEN-WALLDORF

**Zirkus setzt Energie frei**



**Zug 30: Abfahrtszeit "Frankfurt Hauptbahnhof" für eine morgendliche Fahrt geändert**

**Landkreis Gießen / Wetteraukreis: Busse 363, GI-61 - Verspätungen möglich bis vsl. 30. Juni**

**Butzbach: Busse FB-55, FB-57 - Umleitung und Haltestellenänderungen vom 23. Februar bis 29. Mai**

**Kefenrod: Bus FB-23 - Haltestelle "Rathaus" wird verlegt vom 4. Mai bis etwa Ende Juli**

**Wetteraukreis / Landkreis Gießen / Vogelsbergkreis: Busse - Haltestellenänderungen und Verspätungen**

**kalaydo.de**

ANZEIGENMARKT